

UTSTÄLLNINGAR

1982	Kompositionsstudier från Italien, fotoutställning i Ekenäs bibliotek, arr. Ekenäs kulturdagar r.f.
1982	Georges von Swetlik och Riggert Munsterhjelm, Karlskoga konsthall, Sverige samutställning
1984	Ekenäs museum, separatutställning
1984	Hagelstams galleri, Helsingfors, separatutställning
1986	Taidemessut, Helsingfors konsthall, samutställning
1987	Hagelstams galleri, Helsingfors, separatutställning
1988	Hagelstams galleri, Helsingfors, separatutställning
1989	Nordiska tecknare, utställningsserie i Bjurtjärn, Sverige, arr. Pohjola-Norden
1990	Hagelstams galleri, Helsingfors, separatutställning
1994	Galleri Kirina, Ekenäs, separatutställning
1995	Røros med nordisk pensel, Røros Museum, Norge, samutställning
1995-96	Auran galleria, Åbo, separatutställning
1996	Naturintryck och upplevelse, Finlands miljöcentral, Helsingfors, retrospektiv utställning
1997	Hagelstams galleri, Helsingfors, samutställning
2005	Galleria Dix, Helsingfors, separatutställning
2007	Galleria Dix, Helsingfors, separatutställning
2007	Temautställning, Marina Congress Center, samutställning, arr. HELCOM
2008	Helsingin taidemessut, samutställning
2009	Havahdus-seminariet, Vetenskapernas hus, samutställning, arr. Vanomo-seura
2011	Auran galleria, Åbo, separatutställning
2013	50 timmar konst, Ekenäs järnvägsstation, samutställning
2014	Objekt ur naturaliesamlingen, akvareller, Tre Rum+Kök, Ekenäs, separatutställning
2015	Galleria Dix, Helsingfors, separatutställning
2015	Gardberg Center, Karis, separatutställning
2021	Himmel och hav, Munsterhjelm Art Center, samutställning
2022	Mästare och elev, Georges von Swetlik och Riggert Munsterhjelm, Munsterhjelm Art Center
2023	Mosaik av ljus och färg, Munsterhjelm Art Center, samutställning
2024	Figurer och porträtt, Munsterhjelm Art Center, separatutställning

OFFICIELLAPORTRÄTT

1991	Professor Yrjö Vasari, Helsingfors universitet
1996	Minister, partiordförande Carl Olof Tallgren, Svenska Folkpartiet
2003	Rektor Kaj-Erik Nordström, Västra Nylands folkhögskola
2005	Rektor Margaretha Wolff, Ekenäs Gymnasium
2006	Professor Carl-Adam Hæggström, Helsingfors universitet
2007	Rektor Kari Kinnunen, Työväen akatemia
2008	Vd Henry Wiklund, Svenska litteratursällskapet i Finland
2008	Biträdande stadsdirektör, professor Martin Meinander, Helsingfors stad
2010	Grupp-porträttet Valhalla-orden, Svenska klubben i Helsingfors
2010	Vd Per-Edvin Persson, Vetenskapscentret Heureka
2012	Vd rektor Henrik Wolff, Yrkeshögskolan Arcada
2012	Direktör Jouko Pokki, Tvärminne zoologiska station, Helsingfors universitet
2015	Direktör överläkare Marianne Gripenberg-Gahmberg, Västra Nylands sjukhus
2016	Ordförande Per-Edvin Persson, Svenska folkskolans vänner
2017	Professor Veli-Pekka Salonen, Helsingfors universitet
2018	Vd Stefan Mutanen, Samfundet Folkhälsan
2019	Minister, partiordförande Carl Haglund, Svenska Folkpartiet

ÖVRIGA BESTÄLLNINGARBETEN

1992-93	Två väggmålningar i monumentalformat, Naturumet Blåmusslan, Skärgårdshavets nationalpark
1993	Fem fiskakvareller, Skärgårdshavets nationalpark, Forststyrelsen
1993	Sju akvareller i stort format för Snäckan, avdelning för marina myter och legender i Naturumet Blåmusslan, Skärgårdshavets nationalpark, Forststyrelsen
1993	Planering av utställningsvitriner för Naturumet Blåmusslan, Skärgårdshavets nationalpark, Alleco by
1994	Landskapsmålning i större format för Ekenäs nationalpark, Forststyrelsen
1997	Planering och förverkligande av tre objekt för Östersjötställning, Naturumet Blåmusslan, Skärgårdshavets nationalpark, Forststyrelsen
85, 87, 89, 91	Illustrationer till fakta- & skolböcker WSOY
1992, 93	Illustrationer till romaner Schildts
2016	Raseborgs Slottsöl, etikett
2017	Lyckohjulet, pärm bild för Cecil Lindholms doktorsavhandling Revolution, radikalitet och tid, ÅA

ÖVRIGA KONSTNÄRLIGA PRODUKTIONER OCH PROJEKT, KURATORSUPPDRAG

1975 -	Arbete med Georges von Swetliks konst
1979	Riggert & Maria Munsterhjelm: Hemsutställning av Georges von Swetliks konst
1987	Porträtt av en målare, TV-film om Georges von Swetlik, Finlands Svenska Television, manus, regi och klipp
1989	Retrospektiv utställning av Georges von Swetliks måleri, Ekenäs museum, kurator

- 1989 Förlaget Diogenesis-kustannus, grundande medlem
 1994 Nordiskt natur- och landskapsmålarprojekt, Røros, Norge, Finlands representant
 1996 Projekt Naturkapellet, initiativtagare i samarbete med Magnus Nyström
 2000–2010 Kultur i vården/Konst och hälsa, Svenska kulturfonden & Folkhälsan /Folkhälsan, medlem i styrgruppen, ordf. 2002–
 2002–2003 Orton expert of creative services, utnämning, Invisible sicknesses, interdisciplinärt forskningsprojekt; Invalidstiftelsen i Finland
 2002– Utställningsprojekt: optisk mätning av vattenkvaliteten från gamla målningar med finländska kustmotiv
 2006 Utställningen Georges von Swetlik – Rysk konstnär i Finland, Ryssland vetenskaps- och kulturcentrum, Helsingfors, kurator
 2006–2009 Barnkonstprojektet Min värld blir din – med tre färger och utställningarna: 2006 Galleri Sinne, Helsingfors;
 2007 Vindsgalleriet, Åbo kulturcentral; 2008 Galleri Tema, Vasa bibliotek; 2009 Mariehamns bibliotek; kurator
 2012 Georges von Swetlik 100 år, utställning i Tenala, arr. Tenala byråd och Tenala Ungdomsförening, kurator
 2012–2013 Georges von Swetlik 100 år, utställning i Ålands konstmuseum, kurator
 2010–2021 Skapandet av eget konstcentrum och ett självhushållningsjordbruk i samarbete med Catherine Munsterhjelm, Snappertuna Norrby
 2014–2022 Ordförande för arbetsgruppen för konstnären Per Stenius 100-årsutställning
 2018 Grundande av Munsterhjelm Art Center

UNDERVISNING I MÅLERI BL.A.

- 2001–2013 Kurser i Färglära och Praktiskt färgbehandling, Landskapsmåleri mm, Västra Nylands folkhögskola
 2009–2010 Kurser i Modellmåleri, Medborgarinstitutet, Raseborg
 2010–2011 Fria Konstakademien, Västra Nylands folkhögskola, huvudlärare
 2011 Målarkurs i Castel Fiorentino, Toscana
 2009–2017 Kurser i modell- och porträttmåleri, anatomi, mimik, Hangö sommaruniversitet
 2012–2019 Landskapsmåleri, Naturens färg mm, Munsterhjelm Art Center
 2018– Guidningar vid Munsterhjelm Art Center
 2018, 19 Slottsmåleri, vid Raseborgs slottsruin

KONST OCH HÄLSA- KURSER OCH WORKSHOPS BL.A.

- 2006 Konst som uttryck för smärta, Västra Nylands Folkhögskola
 2007 Patientens egen berättelse, Västra Nylands Folkhögskola
 2008 Konst som uttryck för smärta, Kronoby
 2009 Patientens egen berättelse, Tvärminne zoologiska station

KONST- OCH TVÄRVETENSKAPLIGA FÖREDRAG I URVAL

- 1998, 2000 Om arbete med måleri och konst, Västra Nylands Folkhögskola
 1999 Intuition i konst och vetenskap, Helsingfors stads miljöcentral
 2000–2009 Om konsten och hälsan, Projektet Kultur i vården/Konst och hälsa, Folkhälsan, Svenska kulturfonden & Sydkustens landskapsförbund
 2003 Visual impression, artistic expression, Visionarium II, Tvärminne zoologiska station
 2004 Colours in the hands of an artist, Visionarium III, Tvärminne zoologiska station
 2006 Luonto taiteilijan ja tiedemiehen silmin, Luonnon Lumo-utställningen, Ateneum
 2006 Näkymättömän sairauden jäljillä, Länsi-Uudenmaan fibromyalgiayhdistys r.y., Lojo
 2007 Konsten som hälsofrämjande språk, De Dövas riksomfattande kulturdagar, Mariehamn
 2008 Colour of nature – Nature of colour, Visionarium VII, Tvärminne zoologiska station
 2008 Konst när det smärta, Ars longa, vita bona-seminariet. Hanaholmen
 2009 Luonnon värit – värien luonto, Suomen biologian seura Vanamo, seminarium om konst och vetenskap,
 2009 Vetenskapernas hus, Helsingfors Minun maailmani, sinun maailmasi – kolmen värin avulla, Sibeliusakademien, Helsingfors
 2011 Att synliggöra det osynliga, Hanaholmen
 2011 Science in art – art in science, Visionarium X, Tvärminne Zoologiska station
 2012 The development of an artist's visual language, Visionarium XI, Tvärminne Zoologiska Station
 2013 Vision physiology in the artist's work, Visionarium XIII, Tvärminne zoologiska station
 2014 Att måla porträtt, Hangö sommaruniversitet, Västra Nylands folkhögskola
 2014 Porträtt genom tiderna, Västra Nylands folkhögskola, Karis
 2016 Georges von Swetlik, Göstan tunteaton suojatti, Autere-opisto, Mänttä och Ruoveden opisto
 2022 Att färdas i Per Stenius sällskap, Didrichsens konstmuseum, Helsingfors

STUDIER

- 1974–1986 Studier i biologi vid Helsingfors universitet, fil. dr 2005
 1977–1991 Studier i måleri för Georges von Swetlik
 1977– Självstudier av färg och ljus i naturen
 1998–2005 Arbete med doktorsavhandling, disputation 2005

STUDIE- OCH ARBETSRESOR

- 1976 Italien, Frankrike, England, Holland och Tyskland; 1986, Toscana, Rom; 1988 Rom; 1988 Kuhmo; 1990 Moskva; 1991 Leningrad; 1994 Patinsuo nationalpark; 1994 Oslo; 1999 Rom; 2009 Rom; 2006 Marminiac, S Frankrike; 2010 Marminiac, S Frankrike

SAMLINGAR

Representerad i ett flertal officiella och privata samlingar i Italien, Tyskland, Sverige, Norge och Finland, t.ex. Svenska kulturfonden (Pro Artibus), Ekenäs sparbank, Ekenäs stad, Forststyrelsen, Karlskoga kommun, Industriförsäkring, Røros kommun, Lähi-vakuutus, Nelimarkka-rahasto, Luciano Benetton Collection Imago Mundi

STIPENDIER

1985 Svenska kulturfonden; 1989 Svenska kulturfonden; 1990 Nylands läns konstkommission; 1992 1-årigt statligt arbetsstipendium; 1994 1/2-årigt arbetsstipendium, Svenska kulturfonden, 2019 Héléne och Walter Grönqvists Stiftelse

PRISER

1985 Helsingfors universitets lilla informationspris för artikeln Yliopiston muotokuvakokoelma ja muotokuvataiteen muutos – Yliopisto 32, 1984

SPONSORERING

2019 slöts ett sponsoravtal med Tikkurila Oyj om målandet av Munsterhjelm Art Centers byggnader

PUBLIKATIONER I URVAL

- Lindqvist, S., Munsterhjelm, R. & Rytönen, P. 1989: Georges von Swetlik. – Diogenesis-kustannus, Helsingfors. 128 s.
- Munsterhjelm, R. 1981: Georges von Swetlik, Valamon munkkien kuvaaja. – Uskon Viesti 1981: 264–265.
- Munsterhjelm, R. 1984: Yliopiston muotokuvakokoelma ja muotokuvataiteen muutos. – Yliopisto 32(21-22): 2–5.
- Munsterhjelm, R. 1985: Flador och glon. – Nordenskiöld-samf. Tidskrift. 45: 22–49.
- Munsterhjelm, R. & Nyström, M. 1986: Tre skrifter av en målare. – Horisont 33 (6): 28–40.
- Munsterhjelm, R. 1987: Flads and gloes in the archipelago. – Geol. Survey Finland, Spec. Paper 2: 55–61.
- Munsterhjelm, R. 1997: The aquatic macrophyte vegetation of flads and gloes, S coast of Finland. – Acta Botanica Fennica 157: 1–68.
- Munsterhjelm, R. 2001: Bildkonst i vården. – Tidningen Folkhälsan 01 (1):16–19.
- Munsterhjelm, R. 2002: Kuvataiteesta hoidon voimapotentialiaali? – Invalidisäätiön tiedotuslehti Orton 1/2002: 30 – 34.
- Munsterhjelm, R. & Ekebom, J. 2002: Flador och glon – ett värdefullt bidrag till skärgårdslandskapets mångfald. – Finlands natur 3/2002: 31–33
- Munsterhjelm, R. 2005: Natural succession and human-induced changes in the soft-bottom macrovegetation of shallow brackish bays in the southern coasts of Finland. – Walter and Andrée de Nottbecks Foundation Scientific Reports No. 26. Academic Dissertation 53 s. 4 bilagor
- Munsterhjelm, R. 2009: Luonnon värit – värien luonto. – Luonnon tutkija 5: 174–179.
- Munsterhjelm, R. 2013: Vision och verklighet – Georges von Swetliks elev berättar. – Västnyländsk årsbok 2013: 24–43.
- Munsterhjelm, R. 2013: Georges von Swetlik på Åland. – Åländsk Odling 2012–2013: 53–74.
- Munsterhjelm, R. 2014: Anders Munsterhjelm – en dokumenterande naturnjutare. – Skärgård 2/2014: 43–53
- Schubert, H. & Blindow, I. 2003 (eds.): Charophytes of the Baltic Sea. – The Baltic Marine Biologist publication 19: 1–326, 16 pl. A.R.G. Gantner Verlag K.-G., Ruggell.
- Svenska kulturfonden & Folkhälsan 2005: Kulturkraft. Svenska Kulturfondens och Folkhälsans projekt Konst och Hälsa 2002 – 2003. 117 s.
- von Martens, T. 2009: Begrepp för det ogripbara – Tidningen Folkhälsan 1/09: 30–34.
- Munsterhjelm, R. 2022: Själens färger. – Didrichsen 81, Per Stenius Etsijä – En sökare: 59–81.

LÄNKAR

<https://helda.helsinki.fi/handle/10138/22078>
https://www.youtube.com/watch?v=q9W9Ahw9thY&ab_channel=MunsterhjelmArtCenter
https://www.youtube.com/watch?v=GfVlxs41IW4&ab_channel=DidrichsenArtMuseum
https://iissuu.com/luckan_raseborg/docs/vastnylandska_arsboken_2013_webb/1
https://www.sfv.fi/Site/Data/2942/Files/sfv-mag-pdf/SFV-Magasinet_1-2015.pdf
<https://imago mundicollection.org/artworks/riggert-munsterhjelm-fragments-past-study-white>